A Mademoiselle
Anna Zeller.

Six Pièces

pour PIANO par

Charles Mikuli

OP. 9.

No. 1.	Prelude,	Ut-majeur	C-dur	54 Nkr. / 10 Ngr.
No. 2.	Agitato,	Sol-mineur	G-moll	
No. 3.	Etude,	Si-bémoll	B-dur	81 Nkr. / 15 Ngr.
No. 4.	Lied,	Sol-majeur	G-dur	
No. 5.	Scherzino,	Fa dièse-majeur	Fis-dur	81 Nkr. / 15 Ngr.
No. 6.	Rêverie,	Si-mineur	H-moll	81 Nkr. / 15 Ngr.

Pr. compl: Fl. 1. 90 Nkr. _ Rt. 1. 5 Ngr.

VIENNE, C. A. SPINA
éditeur de musique de la Cour J. & Rle
Méd. 1. Cl. à l'exposition universelle de Paris

K. Mayer.

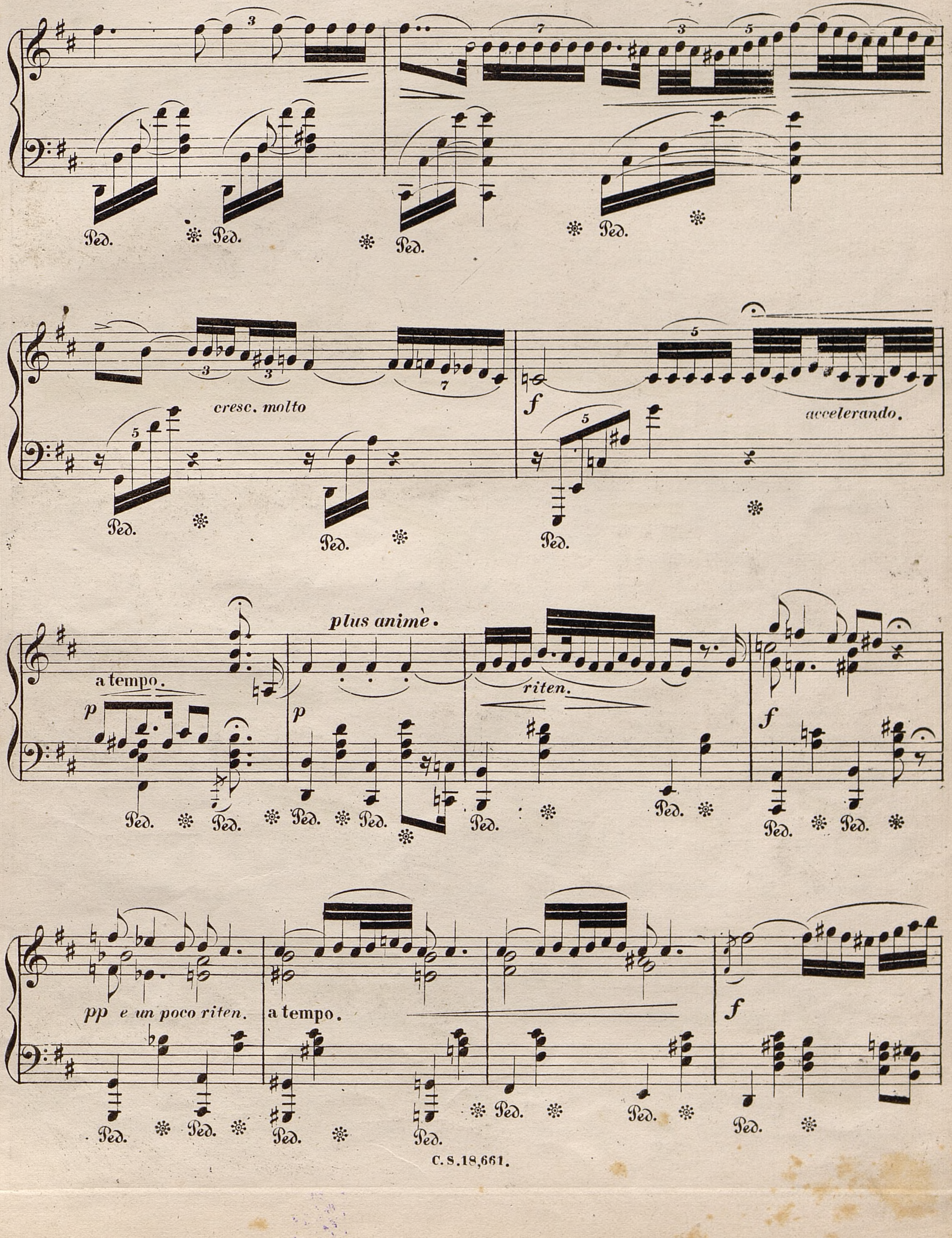
RÊVERIE.

Ch. Mikuli, Op. 9. No 6.

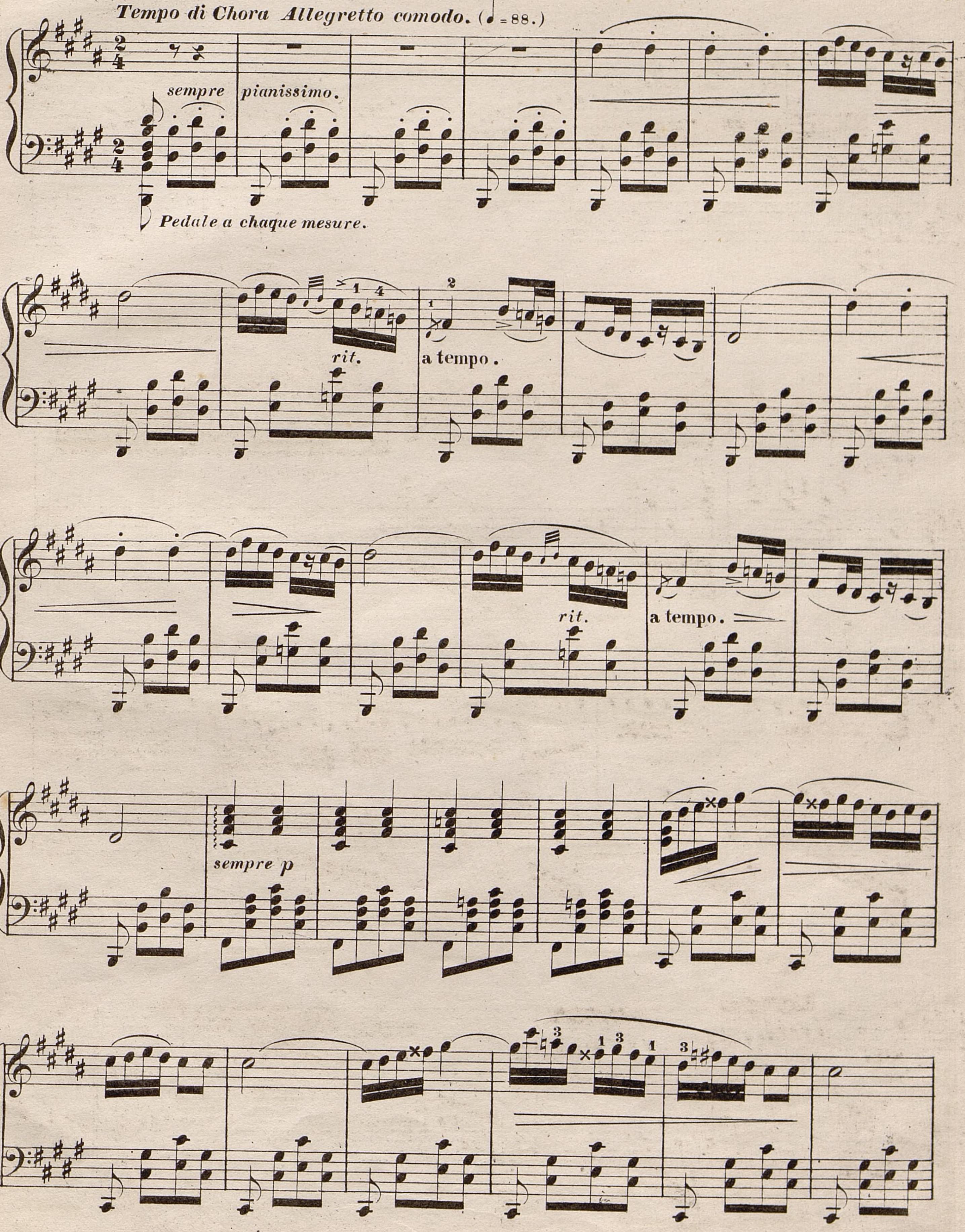
Adagio *come un Recitatif dans le style d'une „Doina" moldave.*



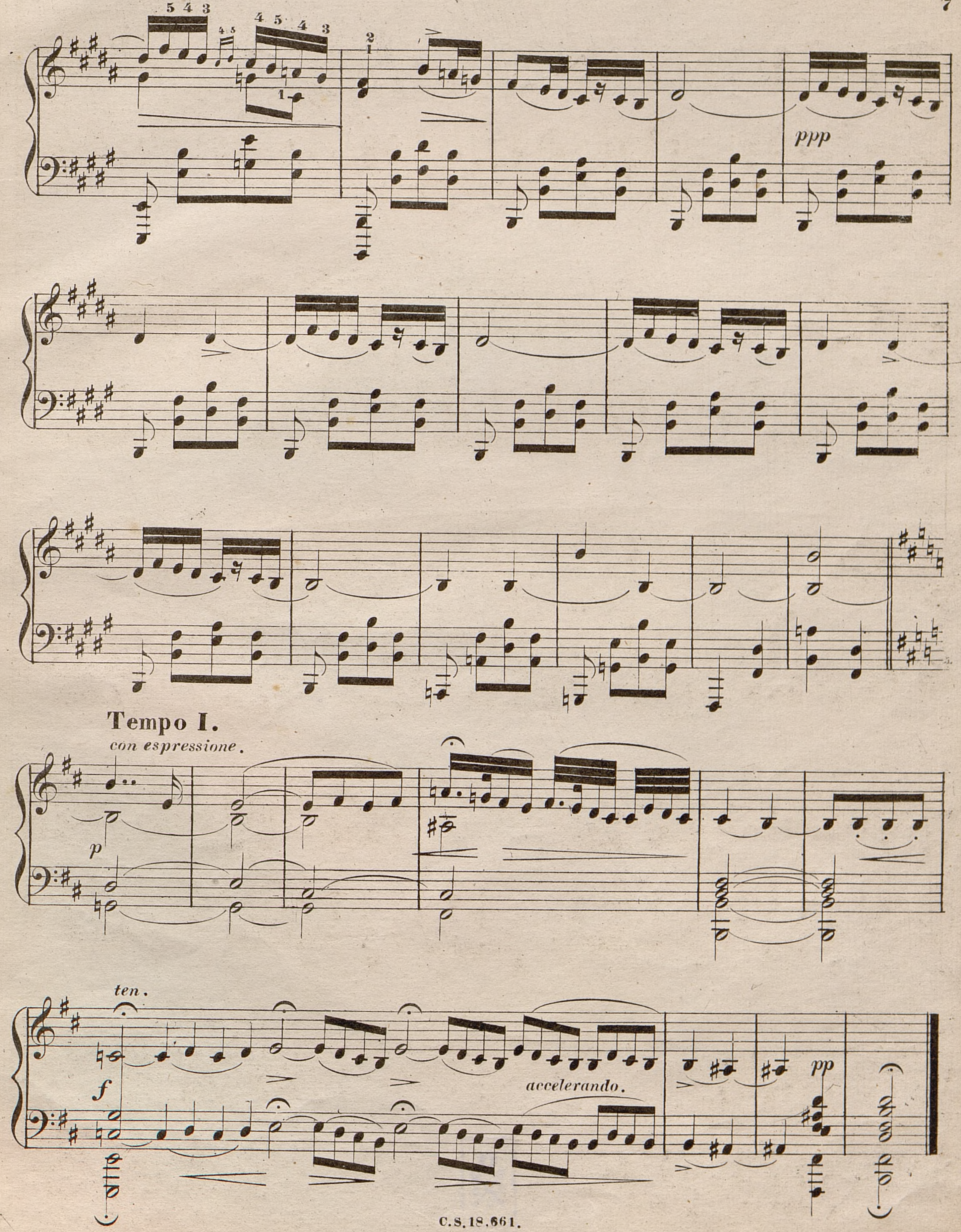
Druck von A. Eckel in Wien.
C.S. 1s 661.


cresc. molto
accelerando.
a tempo.
plus animè.
riten.
pp e un poco riten.
a tempo.
Ped.


f
p
ritard.
pp
Ped.
legato.
p
pp
egualmente.
Ped.
cresc. molto
f
accelerando.
a tempo.
p
Ped.


Tempo di Chora Allegretto comodo. (♩ = 88.)
sempre pianissimo.
Pedale a chaque mesure.
rit.
a tempo.
rit.
a tempo.
sempre p


p
pp


ppp
Tempo I.
con espressione.
p
ten.
f
accelerando.
pp